



Hollands Palet nieuwsbrief mei 2022

Welkom bij deze nieuwsbrief van Radio Hollands Palet! Ook deze maand valt er weer genoeg te lezen in deze gloednieuwe nieuwsbrief! Veel leesplezier!



Dave Royal -Radio Show

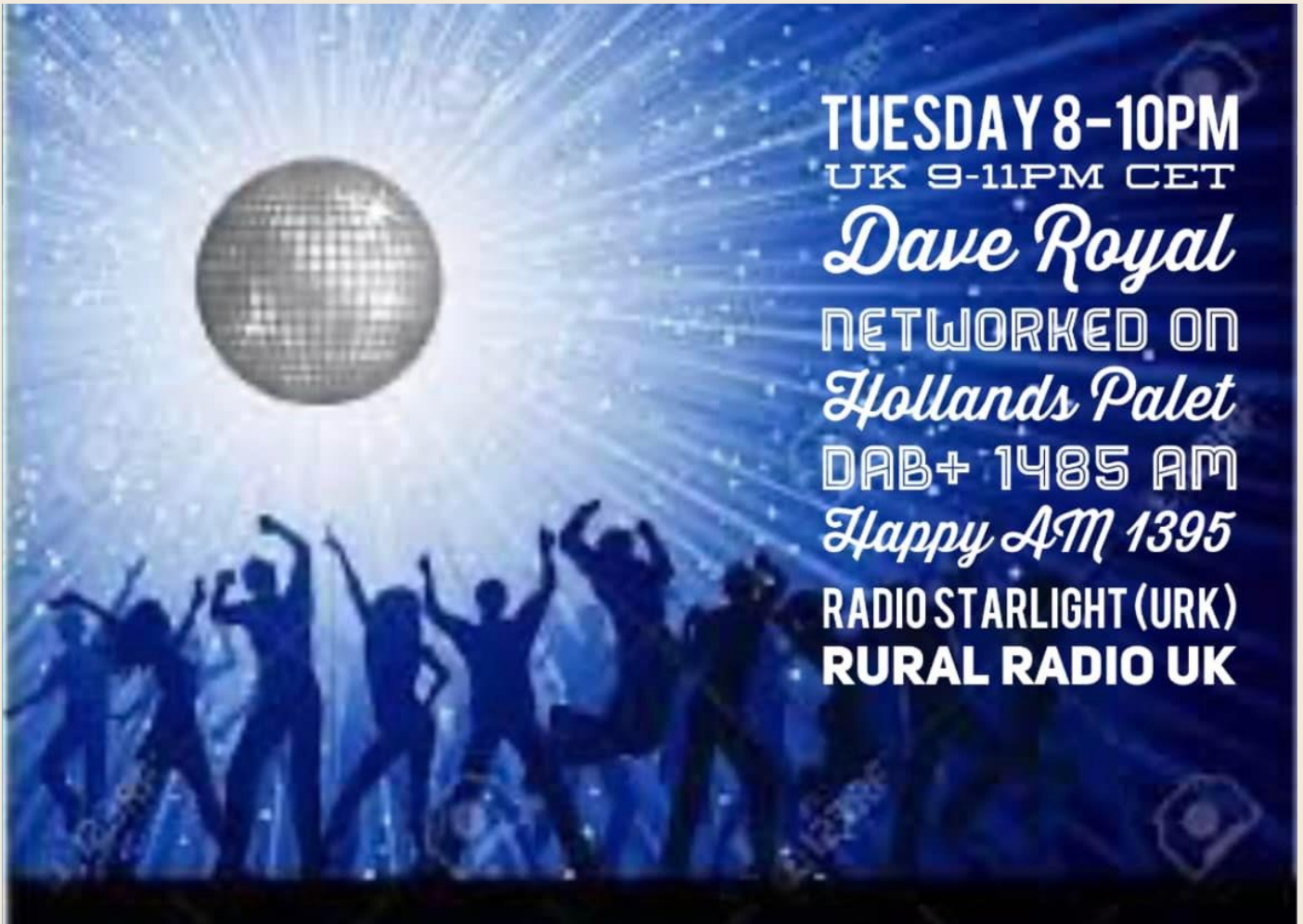


Hi everyone listen to me live on air every Tuesday 70/80s 21-00 to 23-00 hours and Friday for Love Songs 22-00 to midnight. Broadcast live from my studios in Liverpool UK. Playing the best of all hit music 🎵. Join me every week you can get in touch with me on twitter @daveroyaldj for dedications / follow me for all up to date information. I look forward to your messages and you listening to my shows.

I have been a radio DJ since 1981 working on many UK and stations throughout Europe. Radio is my life as me it's wonderful to connect with my listeners with great music bringing smiles and happiness to people wherever they may be .



It's great to receive messages from people. This one I always remember, it made me think 'wow my job is the best in the world': "Listening to Dave Royal on the Radio.....Voice like trickling honey over warm, buttery toast... fabulous 😊"



De column van Kees!

Het wordt niets meer met 3FM ondanks het feit dat de vorige zendermanager Alles heette.

De zender heeft wat betreft luisterdichtheid een nieuw dal bereikt van 1½% en moet zelfs de non-stop zenders van 538, Radio 10 en Q Music voor zich dulden.



De NPO heeft de teloorgang van het voormalige kroonjuweel aan zichzelf te wijten.

Allereerst werd het station uitgehold door de beste dj's er weg te halen en te plaatsen op Radio 2, dat mede hierdoor een tijdlang marktleider was. De NPO denkt het tij te keren door de programmering wéér op de schop te gooien. Maar dat is al diverse malen gedaan, zonder resultaat. 3FM ontbeert een duidelijk format en voegt niets toe aan het huidige zenderaanbod.

Een voorbeeld hoe het wel kan is Radio 5. De zender, die niet eens een FM frequentie heeft, heeft een marktaandeel van 2,7% en staat hiermee op de 9e plaats. Er is diverse malen aan de NPO geadviseerd om de FM-frequentie van 3FM aan Radio 5 toe te wijzen. Dat zou de wat oudere luisteraar meer mogelijkheden bieden om naar de zender, waar



presentatoren als Hans Schiffers, Bert Kranenburg, Daniël Dekker en Felix Meurders te horen zijn, te luisteren. Helaas zonder resultaat. Jammer. Die paar luisteraars die 3FM nog over heeft, bereiken de zender toch wel via DAB en internet.



Nieuw programma: Verzoeknummer punt nl



Vanaf zondag 22 mei is er op de zondagavond een nieuw programma te horen op de radiozender Hollands Palet. Het wordt een interactief programma waar de luisteraar centraal staat!

‘Verzoeknummer punt nl’ begint zondagavond om 21:00 uur en in het programma zullen verzoekjes van luisteraars te horen zijn. Het bijzondere van dit interactieve programma is, dat iedereen 24/7 zelf

de verzoekjes uit een heel groot bestand (meer dan 6500 nummers) kan uitzoeken. Geef daarbij een reden/omschrijving op en ga zondagavond lekker luisteren naar Verzoeknummer punt nl!



Hieronder is een speciale link waarmee je op de pagina terechtkomt met het grote aanbod van nummers waaruit je kan kiezen.

<https://verzoeknummer.nl/9dioyhl24j>

Probeer het maar eens uit! En tot zondagavond vanaf 21:00 uur op Radio Hollands Palet!



Diverse zaken vielen op in de media. Eerst de rel rond Derksen. Met een bekentenis uit zijn jeugd, dus 150 jaar geleden, zorgde hij er voor dat heel correct politiek, woke Nederland, steigerde. Johannetje was ondeugend geweest op seksueel gebied. Meteen moest VI stoppen. Johan werd er ook bij Omroep West en Rijnmond uitgeknikkerd. Hij maakte daar een neutraal muziekprogramma met bijzondere muziekstromingen. Maar de links liberalen van deze zenders wilden hem niet meer.



Cancellen heet dat. Dus is Johan alleen nog op DAB in enkele huiskamers in het Haagse Bezuidenhout te beluisteren. Maar Talpa en VI kunnen niet buiten elkaar en de return is aanstaande.

Op het gebied van DAB+ weer ontwikkelingen. Er is nu een tweede net



van de commerciële op kanaal 9C. Maar de vermogens zijn belachelijk laag zodat alleen ontvangst mogelijk is direct onder de zendmast. In Den Haag kan je indoorontvangst wel vergeten. Dat DAB de vervanging wordt van FM kan je wel vergeten.

Blijf als luisteraar toch vooral ontvangstrapporten sturen.

Niek Hilbers



Radio Hollands Palet op DAB+

Sinds enkele jaren zendt Hollands Palet, een activiteit van de vereniging de Muurkant niet alleen via internet uit maar ook via DAB+.

In 2017 deed de zender van de vereniging De Muurkant mee via een experiment dat werd opgesteld door het bedrijf Broadcast Partners. Dit bedrijf is zo'n beetje de grootste speler op het gebied van exploiteren van radiozenders in Nederland.

In het begin van de ontwikkelingen had het programma Mediamix, dat uitgezonden werd door Den Haag FM een uitvoerig interview met Robert-Jan van der Hoeven, directeur van zenderexploitant Broadcast Partners.

In eerste instantie liep Van der Hoeven niet warm voor Digitale Radio volgens de DAB norm. "Luisteraars zijn tevreden met de huidige FM band en hebben er geen behoefte aan de vertrouwde radio te vervangen." Toch vond hij het noodzakelijk om verder te investeren in DAB+ om deze techniek toch tot een succes te maken.

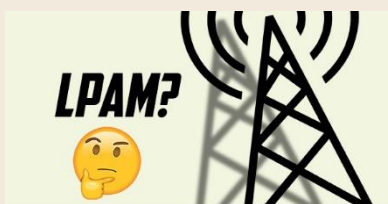
Inmiddels draag Broadcast Partners zorg voor de DAB+-uitzendingen van het landelijke commerciële kavel, de regionale DAB+-kavels en lokale kavels waaronder de uitzendingen van Hollands Palet te horen zijn.

Van der Hoeven twijfelde in een interview in het mediaprogramma Mediamix op de lokale omroep Den Haag FM of deze techniek het gaat redden.

Volgens Robert-Jan van der Hoeven was er bij de automobilisten weinig animo om de bestaande FM-autoradio's om te bouwen of te 'upgraden' naar de DAB+-techniek.

Sinds eind 2020 moeten alle nieuwe auto's verplicht voorzien worden van een DAB+ radio.

De afkorting 'DAB' staat voor 'Digital Audio Broadcasting', in het Nederlands soms nog aangeduid als 'digitale radio'. DAB was de beoogde opvolger van de analoge FM zenders en ontvangers. Met de afbouw van de AM zenders gaat het snel. Momenteel zijn er geen landelijk dekkende zenders meer op de middengolf. De laatste hoogvermogen zender was Vahon Radio vanuit Den Haag. Dit station heeft in januari haar uitzendingen via de middengolf

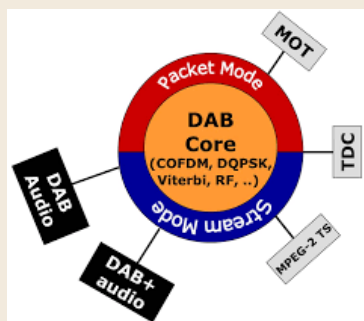


beëindigd en is alleen voor hun doelgroep via DAB te beluisteren. Via een aantal hobbyisten zijn nog wat laagvermogen zenders te horen, veelal met een gering bereik.



De techniek achter alle radio-uitzendingen die nog worden gebruikt, zijn nog gebaseerd op analoge technologieën van vele jaren geleden. FM radio kennen we al vanaf na de oorlog en de middengolf is al in de jaren 20 toegepast. De geluidskwaliteit van FM is goed en het gebruik is nog steeds enorm, zowel op portable ontvangers alsmede op de autoradio's. Een nadeel is het inefficiënte gebruik van schaarse radiofrequenties. Het inefficiënte gebruik van de radiofrequenties komt door twee dingen: aan de ene kant het feit dat de uitzendfrequenties van verschillende zenders niet te dicht bij elkaar mogen liggen omdat zij dan onderling gaan storen. Die problemen kent DAB niet: het kwaliteitsniveau van de radio-uitzendingen ligt vrijwel op cd-niveau terwijl, bij goede ontvangst, DAB ongevoelig is voor verstoringen. Simpel gezegd: of je hebt ontvangst of helemaal niets.

De DAB-standaard werd ontwikkeld door het zogenaamde Eureka 147



projectteam, gefinancierd door de Europese Unie. Begin jaren '80 (!) werd gestart met Eureka 147 waarbij het projectteam bestond uit een internationale groep van broadcasters, broadcast operators, vertegenwoordigers van consumenten elektronica en onderzoeksinstituten. Dit projectteam kreeg de naam '147' omdat het het 147ste project was van Eureka.

In 2006 introduceerde men de normen voor de DAB-transmissies. Nieuwere audio-CODEC en sterkere foutcorrectiecodering werden aangenomen. De eerste generatie DAB-apparaten bleken niet compatibel met de toekomst. DAB+ is een verbetering van de oude DAB en biedt meer ruimte voor de diverse zenders.

De oude apparaten hadden geen upgrade mogelijkheid en werden in één keer waardeloos. De Overheid heeft niets gedaan om de gebruikers van het eerste uur schadeloos te stellen. Zo heeft Wim Zonneveld nog een verouderd waardeloos Philips DAB ontvangertje liggen.

Inmiddels is het DAB zenderpark flink uitgebreid. Helaas is de ontvangst binnenshuis niet optimaal. Alleen de sterkste zenders zijn redelijk te ontvangen.



Indien DAB ontvangers op een buitenantenne worden aangesloten wordt het een heel ander verhaal. In de Randstad haal je moeiteloos 100 DAB zenders binnen, waaronder zelfs

Belgische. Helaas hebben de meeste DAB radio's geen aansluiting voor een externe buitenantenne.

Ook wordt een keuze maken tussen al die zenders steeds moeilijker vanwege de enorme diversiteit. Stations vallen niet meer op, er is veel van hetzelfde.

Toekomst van DAB:

Ongetwijfeld zal DAB verder worden uitgerold en de ontvangstkwaliteit zal verbeteren door hogere vermogens van de zenders door te voeren.

Wel zal met de komst van onbeperkt internet of grotere data bundels voor de smartphone steeds meer mensen gaan luisteren via Internet. Ook door de hogere snelheden van het internet en door de komst van 5G zal dat een doorbraak met zich meebrengen omdat luisteraars interactief worden.

Wellicht komen er op korte termijn autoradio's op de markt met niet alleen DAB maar ook met standaard ingebouwde internet voor radio en tv.



Overzicht van alle legale T-DAB+ netwerken in Nederland

Klik op een landkaart voor aanvullende informatie over deze netwerken.

DAB spectrumlaag 1 Landelijk NPO Publieke Omroep kanaal 12C	DAB spectrumlaag 2 Landelijk VCR commerciële omroepen kanaal 11C	DAB spectrumlaag 3 Landelijk MTVNL kanaal 7D (9A gepland)	DAB spectrumlaag 4 Niet-landelijk Publieke en commerciële regionale omroepen kanalen 6B, 7A, 8A, 9D (wordt anders per 1-9-2022)	DAB spectrumlaag 5 in gebruik door PMSE kanalen 6D, 7D, 8D en 9A	DAB spectrumlaag 6 Lokaal Publieke en lokale commerciële omroepen	DAB spectrumlaag 7 Landelijk Commerciële omroepen kanaal 9C

Overheid gaat tien lokale FM-frequenties veilen

Agentschap Telecom gaat tien lokale FM-kavels veilen. Voor deze tien kavels is meer dan één gegadigde en dat betekent dat voor deze kavels een veiling plaatsvindt.



Lokale FM-frequenties

Begin dit jaar is er door Agentschap Telecom een aanvraagprocedure gestart voor zestien nieuwe vergunningen voor de FM.



Het gaat om analoge FM-frequenties met een klein lokaal bereik in Gouda, Winschoten, Wageningen, Apeldoorn, Zevenaar, Emmen, Hoogvliet, Rotterdam, Etten-Leur, Breda, Amersfoort, Coevorden, Emmeloord, Deventer, Zeeland (in Noord-Brabant) en Eindhoven. De vergunningen lopen tot 1 september 2024.

Niet via DAB+

De frequenties die beschikbaar komen, zijn door geïnteresseerde partijen aangedragen. Er geldt geen verplichting om de radioprogramma's ook via DAB (digitale radio) uit te zenden. Mogelijk worden deze frequenties na afloop van de looptijd van de vergunningen gekoppeld aan lokale DAB-kavels.

Beoordelingsfase afgerond

Inmiddels is de beoordelingsfase afgerond door Agentschap Telecom. Hieruit blijkt dat er voor tien vergunningen een veiling moet plaatsvinden omdat er meer dan één gegadigde is. Het gaat om de kavels B40 tot en met B44, B46 en B49 tot en met B52.

Voor de vergunningen voor kavels B39 (Gouda), B47 (Etten-Leur), B48 (Breda) en B53 (Zeeland / NB) is maar één gegadigde en deze kavels kunnen zonder veiling ('om-niet') worden verleend. Voor kavel B45 (Rotterdam / Hoogvliet) en kavel B54 (Eindhoven) is helemaal geen belangstelling en worden daarom niet verdeeld.

Veiling

De veiling van de vergunningen voor de kavels B40 tot en met B44, B46 en B49 tot en met B52 is gepland op 14 juni 2022. De veiling vindt via internet plaats met behulp van een elektronisch veilingssysteem.

Bron: Mediamagazine.nl

